



V projekt vključujemo invalide ne glede na obliko in stopnjo invalidnosti in jih spodbujamo k medsebojnemu sodelovanju in iskanju rešitev, ki ponujajo celovit odgovor na težave vseh invalidnih skupin.

Rotary klub Nova Gorica je za projekt Oder za vse, ki ga je izvajal v obdobju oktober 2009 - september 2010, prejel prestižno mednarodno nagrado "Rotary Social Award". Projekt Oder za vse je bil podobno kot Knjiga za vse namenjen spodbujanju zaposljivosti različnih invalidov v kulturnih dejavnostih, vsebinsko pa se je nanašal na gledališko dejavnost.



ROTARY KLUB
NOVA GORICA

Več o zaključenem projektu Oder za vse lahko poiščete na www.oderzavse.si in na www.rotary-klub-ng.si.

Udeleženci usposabljanj bodo pridobljena znanja preiskusili tudi v praksi. Nastala literarna dela bodo predstavljena v različnih oblikah (besedilo, zvočni zapis, interpretacija v znakovnem jeziku) ter na različnih medijih (digitalni posnetek, objava na spletu). Organizirali bomo nekaj literarnih večerov, ter objavili multimedijski spletni portal, ki bo odprt za vsebinska dopolnjevanja tudi v prihodnje.

Vsa usposabljanja v sklopu projekta so brezplačna. Če želite podrobnejših informacij oziroma vas zanima udeležba na delavnicah in sodelovanje v projektu, ste vabljeni da nam to sporočite na info@knjigazavse.si.

Potek projekta in možnosti sodelovanja v različnih usposabljanjih spremljajte na www.knjigazavse.si.

Projekt delno financirata Ministrstvo za kulturo RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada, iz Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007-2013, razvojne prioritete »Enakost možnosti in spodbujanje socialne vključenosti«, prednostne usmeritve: »Dvig zaposljivosti ranljivih družbenih skupin na področju kulture in podpora njihovi socialni vključenosti.«



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
Evropski sklad za regionalni razvoj
Kohzijski sklad
Evropski socialni sklad



k u l t u r a
republika slovenija
ministrstvo za kulturo

knjiga za vse



Projekt Knjiga za vse obsega usposabljanje invalidov za aktivno ustvarjalno delo na področju literature ter pridobivanje organizacijskih in tehničnih znanj, nujnih za objavo nastalih literarnih del v obliki, ki bo zagotavljala popolno dostopnost vsebin.

Poglavitni cilj projekta Knjiga za vse je povečati možnosti zaposlitve invalidov v kulturnih dejavnostih.



1. *Delavnica kreativnega pisanja*

Usposabljanje kreativnega pisanja zajema tako pisanje poezije kot proze, pri slednji poleg umetniških besedil obravnava tudi neumetniška. Usposabljanja potekajo v obliki delavnic s tedenskimi predavanji, slušatelji pa po navodilih predavatelja delajo tudi doma. Delavnica je primerna za vse, ki si želijo ustvarjati umetniško prozo ali poezijo, pa tudi za tiste, ki pisanje potrebujejo pri svojem delu (npr. uredniki spletnih strani, dopisniki v različna glasila).

2. *Govorna in bralna tehnika*

Namen delavnice je pripraviti nekaj posameznikov, da bodo lahko kakovostno brali besedila za pripravo zvočnih knjig. Delavnica je namenjena vsem, ki jih sodelovanje pri tovrstnem »založništvu« zanima ali veseli.

3. *Delavnica gibalnega izražanja*

Namen delavnice je usposobiti nekaj posameznikov, da bodo znali na ustrezen način interpretirati vsebine (predvsem poezijo) v znakovnem jeziku. Predpogoj za udeležbo na delavnici je vsaj osnovno znanje slovenskega znakovnega jezika, zaželeno je tudi veselje do plesa.



4. *Osnove fotografije in videa*

Namen delavnice je usposobiti tečajnike za pripravo kakovostnih slikovnih in video gradiv za dopolnjevanje različnih pisnih besedil, ter snemalce za studijsko snemanje gibalnega izražanja literarnih vsebin. Tečajniki bodo osvojili predvsem tehnično znanje za tovrstno produkcijo. Delavnica je namenjena vsem z veseljem do fotografije in videa, in tistim, ki bi tovrstno znanje želeli uporabiti tudi za kaj več kot le konjiček (npr. uredniki spletnih strani, dopisniki v različna glasila). Zaželeno je vsaj osnovno znanje fotografije.

5. *Osnove avdio produkcije*

Namen delavnice je tečajnike usposobiti za delo v studiu in za pripravo kakovostnih zvočnih posnetkov. Delavnica je namenjena vsem, ki jih tovrstna znanja zanimajo oziroma jih potrebujejo pri svojem delu, ter tistim, ki bi želeli sodelovati pri tehnični izvedbi zvočnih knjig.

6. *Priprava multimedijskih vsebin*

Namen delavnice je tečajnike usposobiti za kakovostno pripravo in optimizacijo slikovnega, zvočnega in video gradiva za objavo na spletu, za posredovanje po digitalnih kanalih (e-pošta, mobilne tehnologije) ter za snemanje na digitalne nosilce. Delavnica je namenjena vsem, ki jih zanimajo sodobne informacijske tehnologije, oziroma ki tovrstna znanja potrebujejo pri svojem delu (npr. skrbniki spletnih strani). Zaželeno je vsaj osnovno poznavanje dela z računalnikom in internetom.



7. *Vodenje projektov v kulturi in upravljanje z avtorskimi pravicami*

Namen delavnice je tečajnike seznaniti s sodobnimi pristopi za uspešno pripravo in vodenje projektov na področju kulture, ter z osnovnimi vprašanji, ki jih ureja zakon o avtorskih in sorodnih pravicah. Delavnica je namenjena vsem, ki se ukvarjajo s pripravo projektov na področju kulture (društveni referenti za kulturo, prireditelji različnih projektov, ipd.) pa tudi širše, oziroma jih zanimajo vprašanja avtorskih pravic.